



# DEVENIR MÉCÈNE

Le Bleu du Ciel

Centre de photographie contemporaine

Le Bleu du Ciel  
12 Rue des Fantasques 69001 Lyon  
T. 04 72 07 84 31  
M. [gabrielle@lebleuduciel.net](mailto:gabrielle@lebleuduciel.net)  
W. [www.lebleuduciel.net](http://www.lebleuduciel.net)

# Le Bleu du Ciel :

## Centre de photographie contemporaine

Le Bleu du ciel est une association 1901 créée en 1999 à l'initiative de Gilles et Marie-Jeanne Verneret et soutenue par La Ville de Lyon, le Conseil Régional et le Ministère de la Culture, qui s'est dévouée dès l'origine à la monstration d'une photographie contemporaine, orientée vers la vision documentaire. Cette approche documentaire de l'image se situe au carrefour des disciplines transversales que sont la sociologie, l'histoire, l'architecture et l'urbanisme, l'anthropologie ou la poésie dans ce monde qui ne cesse d'enregistrer, et de produire des photographies. Elle privilégie la notion de représentation et de prélèvements : comme « lucarnes » ouvertes sur le réel, permettant avec le concours de sciences pluri disciplinaires, des réflexions sur la problématique « image » dans nos sociétés, interrogations que porte aujourd'hui l'artiste devenu témoin sociétal d'une époque. En 2012 le Bleu du ciel a emménagé dans un local de 200m<sup>2</sup> situé sur les pentes de la Croix-rousse avec vue imprenable sur la métropole Lyonnaise, occasion donnée à cet espace de s'ouvrir sur un plus large public, en développant conjointement des médiations culturelles ayant pour finalité la formation de nouveaux publics aux lectures actuelles de l'art photographique.

A partir de Janvier 2016, un virage plus radical a été pris dans la volonté de présenter une programmation orientée vers le nouveau documentaire nommée « l'imaginaire documentaire », dans la lignée des « New topographs » aux USA. Ce dernier amorcé dans les années précédentes avec des photographes comme Arno Gisinger, Mathieu Pernot, Lynne Cohen, Samy Baloji, Andrew Bush, Jurgen Nefzger, Karim Kal et Claire Chevrier se poursuivra conjuguant une multiplicité de médiums habitant l'espace ( images tableaux, dos collé, vidéos, écrans divers, textes, objets/sculptures et documents) alliée au regard transdisciplinaire des sciences humaines.

**Gilles Verneret**  
Directeur artistique



**Le Bleu du Ciel** est un centre d'art consacré à la photographie contemporaine ; une photographie documentaire porteuse de sens et de compréhension. Des formes qui auront d'autant plus de force sur l'esprit du spectateur, qu'elles l'interrogeront aussi sur le médium et sur son pouvoir esthétique.

Le Bleu du Ciel a présenté depuis sa création en 1999 une centaine d'expositions gratuites et ouvertes à tous.



Le Bleu du Ciel bénéficie du soutien de la ville de Lyon, de la région Auvergne Rhône-Alpes et du ministère de la culture - DRAC Rhône-

Chaque année c'est :

6 Expositions individuelles ou collectives

1 festival de photographie biennuel

Des éditions monographiques

Des cycles de médiation culturelle

Des rencontres

Des résidences



**19 000 visiteurs depuis 2016**

# Le Bleu du Ciel c'est :

## 6 expositions annuelles

Individuelles ou collectives, les expositions du Bleu du Ciel participent à la notoriété du lieu. Fort des soutiens de la ville, de la région et de l'Etat, la structure a pu organiser des expositions de qualité de photographes de renom. Le Bleu du Ciel tient particulièrement à soutenir la photographie émergente en dédiant un espace à la jeune création, le plus souvent en résonance avec l'exposition principale.

En ce moment nous présentons deux expositions anniversaires consécutives qui rendront compte de l'esprit qui a animé la programmation tout au long de ces années, esprit synthétisé dans le concept de « l'état du monde ». Pour cela, des artistes ayant déjà travaillé au Bleu du Ciel font part de leurs réflexions.

Prochainement nous accueillerons Nina Ferrer et Lise Dua pour leur fin de résidence à Moly Sabata.



## Des éditions monographiques

A l'occasion des expositions, Le Bleu du Ciel édite des manuscrits monographiques et des catalogues d'expositions.

## Des rencontres

Régulièrement, Le Bleu du Ciel organise des rencontres avec ceux qui incarnent la scène photographique actuelle : artistes, commissaires, universitaires, conservateurs et galeristes viennent débattre et rencontrer le public à l'occasion des expositions.

Parrallèlement, sont organisés des «cafés photographiques», où ces mêmes acteurs viennent discuter autour de thématiques précises et d'un café !

## Des résidences

En lien avec Moly-Sabata qui accueille toute l'année des artistes en résidence, le Bleu du Ciel soutient de jeunes photographes par la mise à disposition d'ateliers-logements qui permettent à un artiste de produire une oeuvre en vue d'une exposition. Moly-Sabata est alors reconnu, en tant que lieu de résidence, comme partenaire de l'exposition.

## Un festival de photographie

Le festival 9PH - photographie et image contemporaine est l'héritage du festival Lyon Septembre de la Photographie , créé par Gilles Verneret en 2002. Ce dernier est né d'une réflexion autour de la photographie du réel, proche de la vie, où l'image dite documentaire raconte une histoire, celle du représenté, des idéologies, des cultures, de notre contemporanéité.

En raison de la situation sanitaire actuelle, l'édition 2020 a été annulée.



## Nos objectifs :

Riche de ses vingt années d'existence, Le Bleu du Ciel entend développer des objectifs qui lui tiennent à cœur et qui, grâce à de nouveaux soutiens financiers, pourraient voir le jour.

Indéniablement, le lien avec les publics reste la volonté première par la mise en place d'une démarche d'**éducation à l'image**. La médiation y sera développée et ouvrira la voie à des partenariats avec des structures culturelles, sociales et éducatives. Les rencontres, ateliers et conférences s'en trouveraient renforcés.

Commencant déjà à se dessiner, un axe sur la **création originale** et le soutien à la photographie émergente gagnerait à être développé. En 2020, le projet Salle des attentes, porté conjointement par la photographe Sarah Mulot, l'association Omart et Le Bleu du Ciel, s'engageait dans cette perspective. Il a permis d'amener la photographie au sein de la prison et de permettre une rencontre entre cette forme artistique et les prisonniers. Le Bleu du Ciel affirme sa volonté de soutenir d'autres idées à l'instar de celle-ci et de nourrir ainsi une photographie d'autant plus ancrée dans le réel, allant à la rencontre des publics éloignés ou empêchés : Créer du lien entre la photographie documentaire et des publics moins familiers de ces pratiques.

Ces projets pourraient également être l'occasion d'expositions **«hors les murs»** en lien avec divers lieux, toujours dans une idée d'ouverture de la photographie à différents horizons.

Une **galerie virtuelle** est en cours de création sur le site du Bleu du Ciel afin d'offrir une visibilité à des artistes auxquels le lieu ne pourraient pas consacrer dans l'immédiat une exposition.

Aujourd'hui, la métropole lyonnaise compte deux centres d'art labélisés en ce qui concerne la création contemporaine : le Musée d'Art Contemporain et l'Institut d'Art Contemporain. Le Bleu du Ciel, avec l'appui de ses partenaires institutionnels, progresse vers l'obtention de ce label pour devenir le 3ème centre d'art contemporain et le premier concentré sur la photographie.

# Devenir mécène du Bleu du Ciel

## Personnalité de votre entreprise

Le mécénat participe à la personnalité de l'entreprise et la rend singulière. Il contribue à appuyer des valeurs, humaines, sociales et culturelles. Dans l'art contemporain sous toutes ses formes, la photographie reste un moyen d'expression accessible pour des horizons très divers, en particulier lorsque est mise en place de la médiation.

Il apparaît donc intéressant pour votre entreprise d'affirmer à travers une relation avec un centre de photographie tel que Le Bleu du Ciel qui touche un public varié (étudiants, salariés, retraités, artistes, professionnels du culture...) et qui bénéficie d'un impact médiatique important à l'échelle régionale mais aussi nationale.

En contrepartie, Le Bleu du Ciel s'engage à :

La présence du nom et du logo de votre entreprise sur tous ses supports de communication et d'information :

- **Site internet**

Nous vous proposons d'intégrer le logo de votre entreprise sur notre site internet dans un onglet «partenaires», qui regroupe les partenaires publics et privés du centre. En cliquant sur ce logo, les visiteurs pourront directement aller sur le site de votre entreprise. Dans un souci de qualité, notre site internet a été réaménagé en totalité cet été 2020.

- **Cartons d'invitations**

Votre logo apparaîtra directement sur nos cartons d'invitation, ce qui vous permettra d'augmenter votre visibilité dans le monde de la culture et de l'art contemporain.

- **Dossiers de presse**

- **Réseaux sociaux (Facebook, Instagram, Twitter)**

- **Newsletter**

Notre Newsletter est actuellement envoyée à plus de 5 000 personnes.

## **Dialogue et ouverture de votre entreprise**

Le Bleu du Ciel est situé sur les pentes de la Croix Rousse, à quelques pas de l'Hôtel de ville, avec une vue imprenable sur le Rhône et Lyon.

Le Bleu du Ciel, c'est 200 mètres carré à votre disposition :

- **Une grande salle pour les réunions et les conférences**
- **Une petite salle pour les rencontres**
- **Une mezzanine avec du matériel de projection**

Pour:

- **Inviter vos clients dans un lieu atypique**
- **Organiser une réunion, une soirée, un dîner en plein coeur d'une exposition de photographie**
- **Fêter l'anniversaire de votre entreprise**



Faire dialoguer votre entreprise avec un centre d'art photographique pourrait permettre à votre structure d'échanger avec des nouveaux interlocuteurs. Cette ouverture au monde de l'art contemporain permettrait à votre entreprise de découvrir des horizons.

En devenant partenaire du Bleu du Ciel, nous vous proposons un accès privilégié à la photographie :

- **Par des visites privées de chaque exposition**
- **Par une invitation aux manifestations officielles (vernissages, événements culturels etc.)**
- **Par une invitation aux conférences organisées dans la galerie**
- **Par l'accès privatisé au lieu pour des événements dans le cadre dans l'entreprise**



## Un accès privilégié à la photographie

Si vous décidez de soutenir la création contemporaine, Le Bleu du Ciel, à la demande de l'entreprise peut mettre en relation la structure à l'artiste. À l'issue, des dates d'exposition, il est envisageable de faire déplacer l'exposition dans l'entreprise pour faire profiter à ceux qui n'auraient pas pu la découvrir.

Ainsi l'engagement de votre entreprise lui permettrait d'être lié à la photographie contemporaine documentaire et deviendrait à son tour actrice du monde de l'art.

## Avantages fiscaux de votre entreprise

La loi de 2003 - 1311 en faveur du mécénat permet aux entreprises qui souhaitent soutenir un projet ou une structure culturelle de bénéficier à la fois d'une déduction fiscale et d'une contrepartie de la part du partenaire.

Cette loi donne la possibilité à l'entreprise d'obtenir une réduction de 60% de l'impôt sur les sociétés dans la limite de 0,5 % du chiffre d'affaires hors taxes de l'exercice considéré, l'excédent de versements pouvant être déduit au titre des cinq exercices suivants dans le respect du plafond. Ainsi, pour un don en mécénat de 10.000 euros, l'entreprise bénéficie d'une réduction d'impôt de 6.000 euros. Son apport en mécénat ne constituera au final qu'une charge de 4.000 euros.

Après l'exercice considéré, des contreparties notamment en nature contribuent à créer une relation privilégiée entre votre entreprise et Le Bleu du Ciel (voir dialogue et ouverture de l'entreprise).

## Contact Mécénat

Gabrielle MURGAT  
12 rue des fantasques  
69001 Lyon  
04 72 07 84 31  
06 79 05 38 60  
[gabrielle@lebleuduciel.net](mailto:gabrielle@lebleuduciel.net)  
[www.lebleuduciel.net](http://www.lebleuduciel.net)